

# městská kina

## UHERSKÉ HRADIŠTĚ

# květen

16.–31. května



### Věznice, animace

V neděli 16. května od 16.00 bude v kině Hvězda probíhat program věnovaný dějinám národa a uherskohradištské věznici.

Na zahájení formou vernisáže fotografií studentů hradištské ZUŠ, výstavou fotografií z natáčení filmu Klíček a prezentací návrhů studentů architektury TU Liberec na přeměnu areálu věznice naváže od 17.00 projekce digitálního záznamu operního zpracování soudního procesu s Miláudou Horákovou Zítřa se bude... Po promítnutí snímku v 18.00 proběhne beseda s hosty o důstojném využití věznice, moderovat ji bude Jan Gogola.

Druhá polovina května bude patřit animovaným snímkům v různém pojetí a podobách, ověřených i premiérových, v programu naleznete výtvarné i animáční dílny, výtvarné práce malých, „nedělních“ autorů Malovásku za období únor – květen, zahájení nové sezony Letního kina a též kinooslavu Dne dětí.

Josef Korvas

## Animované dny a Den dětí v kině Hvězda

19. - 30. května / kino Hvězda, Letní kino Smetanovy sady

Koncipovaný týden animovaných filmů, výtvarných a animáčních dílen pro děti, završený zahájením nové sezóny Letního kina.

více na: www.mkuh.cz

16. ne	14.30	<b>Kreslení tuší do mokrého</b> – výtvarné dílny pro děti / vestibul kina / zdarma	Malovásek
	15.00	<b>Alenka v říši divů 3D</b> – USA 2010 / 101 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 120, 130 Kč	Bijásek
	16.00	<b>Věznice v Uh. Hradišti: Prezentace prací studentů architektury Liberec, fotografie žáků ZUŠ UH, fotografie z natáčení filmu Klíček (Jméno) – z archivu MKUH</b>	Výstava
	17.00	<b>Zítřa se bude. . . + hosté: O. Oliva, A. Bajaja, J. Holcman</b> – ČR 2010 / 62 min. / D-Cinema / 90, 120 Kč	ART
	18.00	<b>Věznice v Uh. Hradišti: Kulatý stůl na téma důstojného využití areálu věznice</b>	Beseda
	19.30	<b>Robin Hood</b> – USA, Velká Británie 2010 / 148 min. / D-Cinema / od 12 let / 90 Kč	
17. po	16.00	<b>Toy Story: Příběh hraček 3D</b> – USA 1995 / 78 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 (160) Kč	
	17.30	<b>Robin Hood</b> – USA, Velká Británie 2010 / 148 min. / D-Cinema / od 12 let / 90 Kč	
	20.15	<b>Katka</b> – ČR 2010 / 90 min. / přístupný / D-Cinema / 50, 60 Kč	ART
18. út	16.00	<b>Toy Story: Příběh hraček 3D</b> – USA 1995 / 78 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 (160) Kč	
	17.30	<b>Oko nad Prahou</b> – ČR 2010 / 78 min. / přístupný / 70, 80 Kč	ART
	19.00	<b>Robin Hood</b> – USA, Velká Británie 2010 / 148 min. / D-Cinema / od 12 let / 90 Kč	
	20.00	<b>Videokracie</b> – Švédsko, Dánsko, V. Británie, Finsko 2009 / 85 min. / 60, 70 Kč / <i>Hvězdička</i>	ART
19. st	15.30	<b>Toy Story: Příběh hraček 3D</b> – USA 1995 / 78 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 140, 160 Kč	Bijásek
	17.00	<b>Robin Hood</b> – USA, Velká Británie 2010 / 148 min. / D-Cinema / od 12 let / 90 Kč	
	20.00	<b>Alenka v říši divů 3D</b> – USA 2010 / 101 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 120, 130 Kč	ART
20. čt	16.00	<b>Farma zvířat</b> – Velká Británie 1954 / 72 min. / na průkazku zdarma, 50 Kč	ZF
	17.30	<b>Toy Story 2: Příběh hraček 3D</b> – USA 1999 / 92 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 Kč (160 Kč)	
	19.30	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / od 12 let / 85 Kč	
21. -22.	15.00	<b>Toy Story 2: Příběh hraček 3D</b> – USA 1999 / 92 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 Kč (160 Kč)	
	16.45	<b>Kuky se vrací</b> – ČR 2010 / D-Cinema / 95 min. / 110 Kč	
	18.30	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / od 12 let / 85 Kč	
	20.30	<b>Podivní</b> – USA, Spojené arabské emiráty 2010 / 101 min. / 80 Kč	
21. pá	20.30	<b>Doba ledová 3: Úsvit dinosaurů</b> – USA 2009 / 96 min. / přístupný / dabing / zdarma / <i>Smetanovy sady</i>	Letní kino
22. so	20.30	<b>Panika v městečku</b> – Francie, Belgie, Lucembursko 2009 / 75 min. / přístupný / titulky / zdarma / <i>Smetanovy sady</i>	Letní kino
23. ne	13.30	<b>Animásek (1.část)</b> – animáční dílny pro děti / vestibul kina / zdarma	Animásek
	14.30	<b>Výroba obrázků ze starých CD</b> – výtvarné dílny pro děti / vestibul kina / zdarma	Malovásek
	15.30	<b>Toy Story 2: Příběh hraček 3D</b> – USA 1999 / 92 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 140, 160 Kč	Bijásek
	17.30	<b>Kuky se vrací</b> – ČR 2010 / D-Cinema / 95 min. / 110 Kč	
	20.00	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / od 12 let / 85 Kč	
24. po	16.00	<b>Toy Story 2: Příběh hraček 3D</b> – USA 1999 / 92 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 Kč (160 Kč)	
	18.00	<b>Ženy v pokušení</b> – ČR 2009 / 118 min. / přístupný / 85 Kč	
	20.15	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / od 12 let / 85 Kč	
25. út	16.00	<b>Toy Story 2: Příběh hraček 3D</b> – USA 1999 / 92 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 Kč (160 Kč)	
	18.00	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / od 12 let / 85 Kč	
	20.00	<b>Ženy v pokušení</b> – ČR 2009 / 118 min. / přístupný / 85 Kč	
	20.00	<b>Bezva chlap</b> – Norsko 2010 / 103 min. / od 15 let / titulky / 50, 60 Kč / <i>Hvězdička</i>	ART
26. st	15.30	<b>Toy Story 2: Příběh hraček 3D</b> – USA 1999 / 92 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 140, 160 Kč	Bijásek
	17.30	<b>Ženy v pokušení</b> – ČR 2009 / 118 min. / přístupný / 85 Kč	
	20.00	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / od 12 let / 75, 85 Kč	ART
27. čt	16.00	<b>Extase</b> – Československo, Rakousko 1932 / 86 min. / na průkazku zdarma, 50 Kč	ZF
	18.00	<b>Kouzelná chůva a Velký třesk</b> – Velká Británie, USA, Francie 2010 / 108 min. / D-Cinema / přístupný / 75 Kč	
	20.00	<b>Souboj titánů 3D</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / 3D-Cinema / od 12 let / titulky / 140 Kč	
28. -29.	16.00	<b>Kouzelná chůva a Velký třesk</b> – Velká Británie, USA, Francie 2010 / 108 min. / D-Cinema / přístupný / 75 Kč	
	18.00	<b>Souboj titánů 3D</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / 3D-Cinema / od 12 let / titulky / 140 Kč	
	20.30	<b>Špatnej polda</b> – USA 2009 / 122 min. / od 15 let / titulky / 75 Kč	
30. ne	13.30	<b>Animásek (2.část) + 15.30 prezentace prací</b> – animáční dílny pro děti / vestibul kina / zdarma	Animásek
	14.30	<b>Kreslení křídami na ochozu kina + 15.30 výstava Malovásku</b> – výtvarné dílny / zdarma	Malovásek
	16.00	<b>Kouzelná chůva a Velký třesk</b> – V. Británie, USA, Francie 2010 / 108 min. / D-Cinema / přístupný / 65, 75 Kč	Bijásek
	16.00	<b>Z pohádky do pohádky</b> – ČR 1971 – 1990 / 88 min. / 25, 35 Kč / <i>Hvězdička</i>	Bijásek
	18.00	<b>Souboj titánů 3D</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / 3D-Cinema / od 12 let / titulky / 140 Kč	
	20.30	<b>Špatnej polda</b> – USA 2009 / 122 min. / od 15 let / titulky / 75 Kč	

16. ne	14.30	<b>Kreslení tuší do mokrého</b> – výtvarné dílny pro děti / vestibul kina / zdarma	Malovásek
	15.00	<b>Alenka v říši divů 3D</b> – USA 2010 / 101 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 120, 130 Kč	Bijásek
	16.00	<b>Věznice v Uh. Hradišti: Prezentace prací studentů architektury Liberec, fotografie žáků ZUŠ UH, fotografie z natáčení filmu Klíček (Jméno) – z archivu MKUH</b>	Výstava
	17.00	<b>Zítřa se bude. . . + hosté: O. Oliva, A. Bajaja, J. Holcman</b> – ČR 2010 / 62 min. / D-Cinema / 90, 120 Kč	ART
	18.00	<b>Věznice v Uh. Hradišti: Kulatý stůl na téma důstojného využití areálu věznice</b>	Beseda
	19.30	<b>Robin Hood</b> – USA, Velká Británie 2010 / 148 min. / D-Cinema / od 12 let / 90 Kč	
17. po	16.00	<b>Toy Story: Příběh hraček 3D</b> – USA 1995 / 78 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 (160) Kč	
	17.30	<b>Robin Hood</b> – USA, Velká Británie 2010 / 148 min. / D-Cinema / od 12 let / 90 Kč	
	20.15	<b>Katka</b> – ČR 2010 / 90 min. / přístupný / D-Cinema / 50, 60 Kč	ART
18. út	16.00	<b>Toy Story: Příběh hraček 3D</b> – USA 1995 / 78 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 (160) Kč	
	17.30	<b>Oko nad Prahou</b> – ČR 2010 / 78 min. / přístupný / 70, 80 Kč	ART
	19.00	<b>Robin Hood</b> – USA, Velká Británie 2010 / 148 min. / D-Cinema / od 12 let / 90 Kč	
	20.00	<b>Videokracie</b> – Švédsko, Dánsko, V. Británie, Finsko 2009 / 85 min. / 60, 70 Kč / <i>Hvězdička</i>	ART
19. st	15.30	<b>Toy Story: Příběh hraček 3D</b> – USA 1995 / 78 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 140, 160 Kč	Bijásek
	17.00	<b>Robin Hood</b> – USA, Velká Británie 2010 / 148 min. / D-Cinema / od 12 let / 90 Kč	
	20.00	<b>Alenka v říši divů 3D</b> – USA 2010 / 101 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 120, 130 Kč	ART
20. čt	16.00	<b>Farma zvířat</b> – Velká Británie 1954 / 72 min. / na průkazku zdarma, 50 Kč	ZF
	17.30	<b>Toy Story 2: Příběh hraček 3D</b> – USA 1999 / 92 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 Kč (160 Kč)	
	19.30	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / od 12 let / 85 Kč	
21. -22.	15.00	<b>Toy Story 2: Příběh hraček 3D</b> – USA 1999 / 92 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 Kč (160 Kč)	
	16.45	<b>Kuky se vrací</b> – ČR 2010 / D-Cinema / 95 min. / 110 Kč	
	18.30	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / od 12 let / 85 Kč	
	20.30	<b>Podivní</b> – USA, Spojené arabské emiráty 2010 / 101 min. / 80 Kč	
21. pá	20.30	<b>Doba ledová 3: Úsvit dinosaurů</b> – USA 2009 / 96 min. / přístupný / dabing / zdarma / <i>Smetanovy sady</i>	Letní kino
22. so	20.30	<b>Panika v městečku</b> – Francie, Belgie, Lucembursko 2009 / 75 min. / přístupný / titulky / zdarma / <i>Smetanovy sady</i>	Letní kino
23. ne	13.30	<b>Animásek (1.část)</b> – animáční dílny pro děti / vestibul kina / zdarma	Animásek
	14.30	<b>Výroba obrázků ze starých CD</b> – výtvarné dílny pro děti / vestibul kina / zdarma	Malovásek
	15.30	<b>Toy Story 2: Příběh hraček 3D</b> – USA 1999 / 92 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 140, 160 Kč	Bijásek
	17.30	<b>Kuky se vrací</b> – ČR 2010 / D-Cinema / 95 min. / 110 Kč	
	20.00	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / od 12 let / 85 Kč	
24. po	16.00	<b>Toy Story 2: Příběh hraček 3D</b> – USA 1999 / 92 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 Kč (160 Kč)	
	18.00	<b>Ženy v pokušení</b> – ČR 2009 / 118 min. / přístupný / 85 Kč	
	20.15	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / od 12 let / 85 Kč	
25. út	16.00	<b>Toy Story 2: Příběh hraček 3D</b> – USA 1999 / 92 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 Kč (160 Kč)	
	18.00	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / od 12 let / 85 Kč	
	20.00	<b>Ženy v pokušení</b> – ČR 2009 / 118 min. / přístupný / 85 Kč	
	20.00	<b>Bezva chlap</b> – Norsko 2010 / 103 min. / od 15 let / titulky / 50, 60 Kč / <i>Hvězdička</i>	ART
26. st	15.30	<b>Toy Story 2: Příběh hraček 3D</b> – USA 1999 / 92 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 140, 160 Kč	Bijásek
	17.30	<b>Ženy v pokušení</b> – ČR 2009 / 118 min. / přístupný / 85 Kč	
	20.00	<b>Mamas &amp; Papas</b> – ČR 2010 / 110 min. / od 12 let / 75, 85 Kč	ART
27. čt	16.00	<b>Extase</b> – Československo, Rakousko 1932 / 86 min. / na průkazku zdarma, 50 Kč	ZF
	18.00	<b>Kouzelná chůva a Velký třesk</b> – Velká Británie, USA, Francie 2010 / 108 min. / D-Cinema / přístupný / 75 Kč	
	20.00	<b>Souboj titánů 3D</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / 3D-Cinema / od 12 let / titulky / 140 Kč	
28. -29.	16.00	<b>Kouzelná chůva a Velký třesk</b> – Velká Británie, USA, Francie 2010 / 108 min. / D-Cinema / přístupný / 75 Kč	
	18.00	<b>Souboj titánů 3D</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / 3D-Cinema / od 12 let / titulky / 140 Kč	
	20.30	<b>Špatnej polda</b> – USA 2009 / 122 min. / od 15 let / titulky / 75 Kč	
30. ne	13.30	<b>Animásek (2.část) + 15.30 prezentace prací</b> – animáční dílny pro děti / vestibul kina / zdarma	Animásek
	14.30	<b>Kreslení křídami na ochozu kina + 15.30 výstava Malovásku</b> – výtvarné dílny / zdarma	Malovásek
	16.00	<b>Kouzelná chůva a Velký třesk</b> – V. Británie, USA, Francie 2010 / 108 min. / D-Cinema / přístupný / 65, 75 Kč	Bijásek
	16.00	<b>Z pohádky do pohádky</b> – ČR 1971 – 1990 / 88 min. / 25, 35 Kč / <i>Hvězdička</i>	Bijásek
	18.00	<b>Souboj titánů 3D</b> – USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / 3D-Cinema / od 12 let / titulky / 140 Kč	
	20.30	<b>Špatnej polda</b> – USA 2009 / 122 min. / od 15 let / titulky / 75 Kč	



### Filmové premiéry a novinky

dobu neurčitou synovec a neteř, oba velmi nesnesitelní. Už tohle je na jednu ženskou moc, a to ještě netuší, že jako sup krouží kolem rodinné farmy záhadný pan Biggles (Ralph Fiennes), u kterého má nezvedený Phil nezanedbatelný dlouhek. Když je krize nejvyšší, zjeví se za dveřmi známá silueta chůvy s obdivuhodnými schopnostmi…

### Ženy v pokušení

**ČR 2009 / 118 min. / přístupný / 85 Kč**

**Režie: JIŘÍ VEJDELEK / Hrají: Eliška Balzerová, Lenka Vlasáková, Veronika Kubařová, Jiří Macháček, Roman Zach, Vojtěch Dyk ad.**

Ctyřicátnice Helena, uznávaná odbornice na manželské problémy jednoho dne zjišťuje, že se dostala do situace, jaké řeší se svými pacienty. Její manžel je přistižen in flagranti s mladší ženou a Helena brzy bezradně stíjí na prahu nového života. Dvacetiletá dcera Laura chce být matce oporou, zároveň se však potýká s nástrahami vlastní první opravdové lásky. Pomocnou ruku nabízí k Helenině zděšení i matka Vilma, bývalá herečka…

### Souboj titánů 3D

**Clash of the Titans 3D / USA, Velká Británie 2010 / 106 min. / 3D-Cinema / od 12 let / titulky / 140 Kč**

**Režie: LOUIS LETERRIER / Hrají: Sam Worthington, Gemma Arterton, Mads Mikkelsen, Alexa Davalos, Liam Neeson, Danny Huston ad.**



Ve filmu „Souboj Titánů“ stavi boj o moc muže proti králům a krále proti bohům. Boj mezi bohy samotnými může zničit celý svět. Perseus (Sam Worthington) – syn boha vychovaný člověkem – neuspěje v záchraně své rodiny před Hadem (Ralph Fiennes), pomstychtivým bohem podsvětí. Když už nemá co ztratit, rozhodne se pro nebezpečnou misi, jejímž cílem je zničit Hada dřív, než se jemu podaří zničit Dia (Liam Neeson) a rozpoutat peklo na zemi. Perseus se spolu s dalšími neohezkornými bojovnký vydává na nebezpečnou cestu hluboko do zakázaných světů. Musí se utkat s pekelnými démony a hrůzostrašnými příserami. Zvítězí pouze, pokud přijme svou moc a silu jako bůh a vzepře se svému osudu a pújde svou vlastní cestou.

### Špatnej polda

**Bad Lieutenant: Port of Call New Orleans / USA 2009 / 122 min. / od 15 let / titulky / 75 Kč**

**Režie: WERNER HERZOG / Hrají: Nicolas Cage, Eva Mendes, Val Kilmer, Xzibit, Fairuz Balk, Shawn Hatosy, Jennifer Coolidge ad.**

New Orleans, uprostřed zuřícího hurikánu Katrina, který změnil město k nepoznání. Detektiv z místního oddělení vražd Terence McDonagh (Nicolas Cage) zachránil jednoho vězně před utonutím, sám to ale odnesl permanentní bolesti zad, kterou mu pomáhají tlumit utišující léky. Z akce si odnesl povýšení i slušnou závislost. O pár let později, navzdory tomu, že je závislý na čím dál větším množství chemikálií, je z něj nejlepší vyšetřovatel široko daleko. Proto ho povolají k vyšetřování brutálního maskru rodiny afrických přistěhovalců, která svou brutálností ořfářla i jinak netečnými okolím.Štopy vedou k místnímu drogovému dealerovi, přezdívanému Big Fate, a k ochraně očitého svědka, poslička Daryla, kterého dostane Terence na starost. Jenže Daryl brzy přijde na to, že pod ochranou fetáka v uniformě není před Big Fatem v bezpečí. Terence tak najednou není, jestli má řešit sebe, korunního svědka, nebo problémy své životní lásky, luxusní šlapky Frankie, kterou brutálně zmlátil její klient. Jeho život se dostává do velmi nebezpečné spirály, ze které vede cesta jen do mista, kde je až nezdavě přilipsá nápisů„Odpověď v pokoji!“.

# Naše tipy

### Mamas & Papas

**čtvrtek 20.5. – středa 26.5.**

Příběh filmu tvoří mozaika osudů několika manželských či partnerských dvojic, které v určitém zlomovém bodě života řeší otázky chtěného, nechtěného, vytoženého nebo zmařeného rodičovství.

### Kuky se vrací

**pátek 21. 5. – neděle 23. 5.**

Kuky se vrací scenárista a režiséra Jana Svěráka je dobrodružný i poetický, rodinný příběh, v němž ovšem hlavní role přebírají hrdinové ze světa dětské představitosti.

### Robin Hood

**USA, Velká Británie 2010 / 148 min. / D-Cinema / od 12 let / 90 Kč**

**Režie: RIDLEY SCOTT / Hrají: Russell Crowe, Mark Strong, Cate Blanchett, Scott Grimes, Kevin Durand, Bronson Webb ad.**

Britské ostrovy nebyly ve 13. století optimálním místem k životu. Už tak chudá země ještě financovala ambiciózní křížové výpravy svého krále Richarda. V řadách jeho vojsk hájil problematickou čest Anglické koruny i bezejmenný lučičstník Robin (Russell Crowe). Ten se stane očtým svědkem smrti krále při obléhání francouzského hradu a spolu s několika kumpány se rozhodne na vlastní pěst dostat se po letech trmácení světem co nejrychleji domů, do Anglie. Ocitá se v hrabství Nottingham, které ovládá bezkrupulózni šerif. Málokdo se mu dokáže vzepřít… Situace se ještě zhorší po Richardově smrti, když na trůn nastoupí slabý král Jan s dvorním náseptávačem Gisbornem, který tajně osnuje francouzskou invazi do země. Ve chvíli nejvyšší nouze přichází doba hrdinů. Hrdinů jako je Robin…

### Toy Story: Příběh hraček 3D

**USA 1995 / 78 min. / přístupný / dabing / 3D- Cinema / 165 Kč**

**Režie: JOHN LASSETER / Hrají: Tom Hanks, Tim Allen, Don Rickles, Jim Varney, Wallace Shawn, Annie Potts, Erik von Detten ad.**

Tvůrci populárních filmů Toy Story: Příběh hraček a Toy Story 2 znovu otvírají skříňku s hračkami a představují nám své filmy tak, jak jsme je dosud neměli šanci vidět: v písobivém Disney Digital 3D. Kdo si myslí, že hračky nemají vlastní život, se mylí. Sotva ditko vyjde ze dveří, začnou se v jeho pokoji dít podivné věci. Všechny hračky si vydechnou, protože mohou být konečně samy sebou, místo aby předstíraly

## Alenka v říši divů 3D

neděle 16. 5. 15.00 hod.
*Alice in Wonderland* / USA 2010 / 101 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 120, 130 Kč
Režie: TIM BURTON / Hrají: Mia Wasikowska, Johnny Depp, Geraldine James, Michael Sheen, Helena Bonham Carter ad.
Devatenáctiletou Alenku Kingsleyovou čeká zážitek, na který hned tak nezapomene. Když jí na viktoriánské zahradní slavnosti požádá o ruku Hamish, bohatý, ale přílohuý syn lorda a lady Ascotových, sebere se a uteče pryč. Vydá se za Bilym králikem ve vestě a s kapsenými hodinkami, kterého uvidí pospíchat po louce. Bílý králík záhy zmizí do králičí nory. Alenka pocítí zvláštní nutkání následovat ho…

## Toy Story: Příběh hraček 3D



středa 19. 5. 15.30 hod.

USA 1995 / 78 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 140, 160 Kč ad.
Režie: JOHN LASSETER / Hrají: Tom Hanks, Tim Allen, Don Rickles ad.
Kdo si myslí, že hračky nemají vlastní život, se mylí. Sotva ditko vyjde ze dveří, začnou se v jeho pokojí dí podivné věci. Všechny hračky si vdechnou, protože mohou být konečně samy sebou, místo aby předstíraly, že jsou pouhými neživými předměty. Nejoblíbenější hračka – kovboj Woody – má pochopitelně hlavní slovo a všichni ostatní dnes pod jeho vedením připravují speciální průzkumnou akci. Chlápek má narozelení a Woodyho přátelé se obávají, jaké nové (a lepší) hračky budou muset přivítat ve svém světě. Jejich nejhorší tušení se tentokrát vyplní u Woodyho konkurentem se stává narozelenívý dárek - mluvící superkosmonaut Buzz Raketák…

## Toy Story 2: Příběh hraček 3D

neděle 23. 5. 15.30, středa 26. 5. 15.30 hod.

USA 1999 / 92 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 140, 160 Kč
Režie: ASH BRANNON, JOHN LASSETER, LEE UNKIRCH / Hrají: Tom Hanks, Tim Allen ad.
Andy odjíždí do kovbojského kampu a zanechává své hračky jejich osudu. Věci se dostanou do obřetk, když posedlý sběratel hraček Al McWhiggin, vlastník Aloyv továrny na hračky, unese Woodyho…

## Z pohádky do pohádky

neděle 30. 5. 16.00 hod. / Hvězdička
ČR 1971 – 1990 / 88 min. / 25, 35 Kč
Režie a výtvarník: B.POJAR, Z.MILER.
Pásmo animovaných pohádek: Krtek a sněhulák, Jak krtek ke kalhotkám přišel, Jak její kv vodu, Psi jsou,

## Kouzelná chůva a Velký třesk

neděle 30. 5. 16.00 hod.

Velká Británie, USA, Francie 2010 / 108 min. / D-Cinema / přístupný / 65, 75 Kč
Režie: SUSANNA WHITE / Hrají: Ralph Finnes, Maggie Gyllenhaal, Emma Thompson, Maggie Smith ad.
Když mě potřebujete, ale nechcete, musím tu zůstat. Když mě chcete, ale už nepotřebujete, musím odejít! Vyučena kouzelná formulka chůvy McPhee odstartuje sérii magických událostí, během níž dostane každý takovou lekci, jakou si zaslouží, a věrte, ze některé výjimečné postupy, zvlášt u dospělých, můžou mít hodné legrační průběh a následky…

## Program nedělních Malovásků:

### Kreslení tuší do mokrého

neděle 16. 5. 14.30 hod.

Jedná se o rychlou techniku s překvapením. Na mokrý papír zapíjeme barvy.

## Výroba obrázků ze starých CD

neděle 23. 5. 17.00 hod.

Ze starého CD se dá vyrobit krásné sluníčko, rybička, květina, obličje jako ozdoba do vašeho pokojíčku.

### Kreslení křídami na ochozu kina

neděle 30. 5. 14.30 hod.

Poslední Malovásek v této sezóně zakončíme kreslením křídami na ochozu kina.

### Animásek

**neděle 23. 5. + 30. 5. 13.30 – 15.30 hod.**

Připraveny jsou pro vás dvě akčné tvůrčí animáční dílny. Pro mladší a méně zkušené: práce s plastelínou. Pro starší, náročnější a zručnější: práce s papírem barvou a fixami. **Výsledkem bude tvůrčí vlastní krátký animovaný film, který si odnesete domů na CD!** Animáční dílny se uskutečňují pod odborným dohledem pedagogů. Základní a mateřské školy, čtyřlístek a Střední školy průmyslové a hotelové v Uh. Hradišti. K filmům jde dodat hudbu, komentář, titulky a přechodové efekty. Cena? Zdravá! **Pokud máš zájem, nahlas svoji účasť nepoždej do 19. 5. na tel. číslo: 724 530 455 nebo na e-mail: monika.karaskova@mkuh.cz.** Pozor: je nutné zúčastnit se obou částí dílen – jen tak lze tvorbu krátkého animovaného filmu stihnout.



**Malovásek 2010**  
30. 5. – 30.6. / kino Hvězda (sál+schodiště)  
Výtvarné práce malých „nedělních“ autorů Malovásku z kina Hvězda za období února - květen 2010.

## Výstava výtvarných prací žáků SOŠ a Gymnázia Staré Město

31. 5. – 8.6. / kino Hvězda (vestibul)  
Vystavované práce vznikly v hodinách výtvarné výchovy pod vedením Mgr. Simony Kozumpilkové a jsou průřezem tvorbou různých a druhých ročníků. Široký záběr témat a technik umožňuje žákům uplatnit své tvůrčí schopnosti, dovednosti a talent. Inspiraci nacházejí v přírodě, v každodenním životě a hlavně v dílech významných umělců, jejichž tvorbu ve svých pracích často interpretují.



16. 5. 16.00 hod. / kino Hvězda (vestibul)

Přiležitostná výstava doplňující benefiční podvečer zasvěcený diskuzi a setkání k paměti národa, aktivitám petice za důstojné využití věznic v Uh. Hradišti a premiérovému uvedení digitální verze záznamu opery Zitra se bude… (viz i ARTkino)



**Zítřa se bude… + hosté: Otmar Oliva, Antonín Bajaja, Josef Holcman + úvod tvůrci (videochat)**  
neděle 16. 5. 17.00 hod.
ČR 2010 / 62 min. / D-Cinema / 90, 120 Kč
Režie: JIŘÍ MEKVASIL, Režie záznamu: JAN HŘEBEKJ
Divadelně působivé zpracování nechvalně známého soudního procesu s Mladou Horákovou, který ji doveďl až na popravěštitě. Opera Zítřa se bude… tvůrčí Aleše Březiny a Jiřího Nekvasila měla premiéru v divadle Kolarovou, který ji doveďl až na popravěštitě. Opera Zítřa se bude… tvůrčí Aleše Březiny a Jiřího Nekvasila měla premiéru v divadle Kolarovou, který ji doveďl až na popravěštitě. Opera Zítřa se bude… tvůrčí Aleše Březiny a Jiřího Nekvasila měla premiéru v divadle Kolarovou, který ji doveďl až na popravěštitě.

Opera v kině. Ještě před asi pěti lety docela bláznivá představa. Díky Metropolitní opeře v New Yorku a jejím projektu přímých satelitních přenosů METinHD, který s využitím moderních technologií fenomenálně proniknul do kin prakticky na celém světě, se dnes již nad spojením divadelní představení a filmového plátna nikdo nepozastavuje. Proto jsme velmi zbystlíli, když jsme se dozvěděli, že tolik oceňované divadelní představení Zítřa se bude… bylo v režii Jana Hřebejka zaznamenáno kamerami a jme rádi, že tento pro nás velmi nový zprostředkovat divákům v kině…  
Ivo Andříe - www.aerofilm.cz

ji nabídne životní motivaci? Režisérku zaujal příběh mladické Katky především proto, že na rozdíl od většiny ostatních narkomanů byla schopna svou závislost reflektovat a její bezradný, syrově autentický zápas, odbovající se převážně v zdoebené squaty, nočních ulic a nádraží, je tím ještě tragičtější. Helena Třeštíková provzala dnes triatřicetiletou Katku téměř půlku jejího života. Výsledkem je sugestivní obraz života, navzdýr poznamenaného závislostí a úpadkem. Vedle filmu Marcela (2007) a René (2008 – Evropská filmová cena pro nejlepší dokument roku) tak Katka (2009) představuje závěr trilogie časosběrných dokumentů o osobě lidí, kteří se v důsledku nepříznivých okolností ocitli na pokraji svých sil nebo na okraji společnosti.

### Oko nad Prahou

úterý 18. 5. 17.30 hod.

ČR 2010 / 78 min. / přístupný / 70, 80 Kč
Režie: OLGA SPÁTOVÁ / Hrají: Jan Kaplický, Václav Havel, David Vávra, Dagmar Veškrmňová - Havlová, Pavel Bém ad.

Film Oko nad Prahou je osobním i politickým životopisem Chobotnice neboli projektu pražské Národní knihovny, ale také životopisem zejména posledních let života autora tohoto návrhu Jana Kaplického, který si ve svém deníku v roce 1998 mimo jiné poznamenal: vyhrát soutěž a mít jednu lásku. Tímto zápisem, přečteným v úvodu snímku Eliškou Kaplicky, jakoby český architekt světového formátu napsal nejen “scénář” svoji závěrečné životní dekády, ale také filmem, který sleduje dramaticky společenský příběh tvůrčí imaginace a také intimního vztahu muže a ženy.

### Videokracie

úterý 18. 5. 20.00 hod. (\*)
Videokracy / Švédsko, Dánsko, V. Británie, Finsko 2009 / 85 min. / 60, 70 Kč
Režie: ERIK GANDINI / Hrají: Ricky Canavall, Lele Mora, Marella Giovannelli, Fabio Berlusconi, Fabio Calvi, Fabrizio Corona ad.

Každý se může stát populárním, stačí, aby byl vidět,” prohlásila italský televizní producent Lele Mora, blízký přítel premiéra Silvio Berlusconiho. Ten vlastní naprostou většinu televizních stanic v zemi a jeho představa o úspěšném vysílání je jasná: zářivé barvy, vlnadné ženy a hojnost na pohled. Kromě profitu mu média slouží k osobní propagaci. Berlusconi reguluje televizní kanály, aby lidé sledovali politické debaty, v nichž vystupuje, v rámci volebních kampaní vysílá seboasvalné spoty a cenzuru videorearchiv. Mora je mu ve všech ohledech naprosto mocný – například vybírá pro televizi vysílání divky, tancící před každou Berlusconiho sou v plavkách, usmívající se a zcela mlčenlivé. Jedna z těchto divek je pak prezidentem zvolena, aby se stala ministryní pro prosazování genderové rovnosti. Trojici hrdinů sleduje Erika Gandiniho doplňuje fotograf Fabrizio Corona dodávající kompromitní a v rámci festivalu Jena nás promítá o pro zájemce nebudě snadné se k ni dostat, protože je dále nabízena jen v jedné kopii.

… Dokument vzbudil pozornost hlavně v Itálii samotné – televize odmítla odvysílat upoutávku a Gandini byl nařezán, je uraží Berlusconiho pošet. Takovsto negativní reklama samozřejmě vyvolala vlnu zájmu. Českému divákovi nebude patrně snímek připadat tak investitativní a provokativní, pokud nezná realite a nevíže v nich. Může ale posloužit jako klíč k pochopení Berlusconiho úspěchů a popularity a také k nahlédnutí na účinnost médií v politické propagande. Videokracie byla u nás promítána v rámci festivalu Jena nás promítá o pro zájemce nebudě snadné se k ni dostat, protože je dále nabízena jen v jedné kopii.

Příběh filmu tvoří mozaika osudů několika maňazků a několika žen. Alice Nellis umí pracovat s pocity a emocemi tak, jak nikdo jiný v ČR. Pro mě jednoznačně příjemné překvapení a po Ženách v pokušení již druhý (byť zároveň naprosto odlišný) dobrý český film v roce 2010! Naprosto uvěřitelně pozvolně plynoucí drama ze života. kombajn - www.csfd.cz

## Alenka v říši divů 3D

středa 19. 5. 20.00 hod.

Alice in Wonderland / USA 2010 / 101 min. / přístupný / 3D-Cinema / dabing / 120, 130 Kč
Režie: TIM BURTON / Hrají: Mia Wasikowska, Johnny Depp, Geraldine James, Michael Sheen, Helena Bonham Carter, Anne Hathaway, Crispin Glover, Christopher Lee, Frances de la Tour ad.
Devatenáctiletou Alenku Kingsleyovou (Mia Wasikowska) čeká zážitek, na který hned tak nezapomene. Když jí na viktoriánské zahradní slavnosti požádá o ruku Hamish, bohatý, ale přílohouý syn lorda a lady Ascotových, sebere se a uteče pryč. Vydá se za Bilym králikem ve vestě a s kapsenými hodinkami, kterého uvidí pospíchat po louce. Bílý králík (kterého namluvil Michael Sheen) záhy zmizí do králičí nory. Alenka pocítí zvláštní nutkání následovat ho, do nory spadne a po pádu, který působí skoro jako podivný sen, se ocitne v kruhově místnosti s celou řadou dveří. Poté, co okusi z lahvičky s nápisem „Vypij mě“, jejíž obsah způsobí, že se zmenší, a zakousne kolač, na kterém je zdoebné napsáno „Sněz mě“ a po kterém se zase zvětší, se jí nakonec podaří jedněm z dveří projít a ocitá se v ohromující a fantastické říši divů, které jeho obyvatelé říkají Podzemní říše. Tam se setkává s celou škálou pozoruhodných postav, od vychloubané Plísce až po potrhlého Kloboučníka (Johnny Depp), od ušlebeného koucoura Kloubky (namluvil Stephen Fry) až po housěňáka Absaloma, skřivobího vydmy (a promlouvajícího hlasem Alana Rickmana), od podivné Bílé královny (Anne Hathaway) až po její záplstipnou starší sestru Srđcovou královnu (Helena Bonham Carter), krutou vládkyni Podzemní říše.

… Scény vtipné už jen tím, že někdo ve správnou chvíli a správném oblečení vstoupí do místnosti. Humor čemý jako kuřákový plíc. Sranda z toho, že má někdo cukrovku nebo zlámané ruce. Pro každého to není, ale já se smál. Teď už vím píseň, ve kterých koněních pátrát, dostanu-li chut na pořadné drsnou komedi.

Matty - www.csfd.cz

## LETNÍ KINO SMETANOVY SADY: Doba ledová 3: Úsvit dinosaurů

pátek 21. 5. 20.30 hod.

Ice Age: Dawn of the Dinosaurs / USA 2009 / 96 min. / přístupný / dabing / zdarma
Režie: CARLOS SALDANHA / Hrají: John Leguizamo, Queen Latifah, Ray Romano, Chris Wedge, Denis Leary, Joy King, Simon Pegg ad.
Zahájení nové sezóny Letního kina Smetanovy sady v rámci přehlídky Na stejné nítečce a Animásek 2010. Hrdinové z prostředí pod bodem mrazu se vrací, aby zažili další neuvěřitelné dobrodružství, tentokrát v příběhu nazvaném Doba ledová 3: Úsvit dinosaurů. Nová “doba ledová” zavede hlavní hrdiny i diváky do ohromného podzemního světa dinosaurů. Je to barevná krajina plná bujné vegetace, která je ostrým protípolem mrazivého prostředí z prvních dvou “dob ledových”. Je to země nebezpečí, ohromných tvorů, rostlin pojíhajících dimansu, země plná tajemných míst. Doba ledová 3: Úsvit dinosaurů má všechny esence prvních dvou dílů, které si diváci zamilovali, a ještě mnohem víc. Více humoru, akce a neuvěřitelnou vizuální podívanou.

### Panika v městečku

sobota 22. 5. 20.30 hod.

Panique au village / Francie, Belgie, Lucembursko 2009 / 75 min. / přístupný / titulký / zdarma
Režie: STÉPHANE AUBIER, VINCENT PATAR / Hrají: Stéphane Aubier, Jeanne Balibar, Bouli Lanners, Vincent Patar, Benoît Poelvoorde ad.
V městečku zvaném Panika, na dohled od farmáře Stevensa a jeho ženy Jeanne, žijí v jednom domě Gumbo, Indían a Kůň. Nerozluční trojice přátel prožívá bizarní dobrodružství, jež je zavedou mimo jiné do středu země, zamrle tundry a paralelního podvodního světa obývaného podvodníckými příserkami se špičatými hlavami. Naš hrdinové jsou plastové figurky evokující dětství, kterým techniku stop motonove vdechla život nerozlučná dvojice belgických animátorů. Excentrická komediální šaráda plná vyplivovaných odbořujících chův, vycházející mimo jiné z dědičtí surrealismu, nabízí animovanou akční podívanou par excellence… Na loňském mezinárodním filmovém festivalu ve španělském Sitges získal snímek ocenění za nejlepší animovaný film.

## V první polovině června připravujeme

## Filmové premiéry

úterý 1. 6. – středa 2. 6. **Soubor titánů 3D** USA, Velká Británie 2010 / Režie: LOUIS LETERRIER
čtvrtek 3. 6. – středa 9. 6. **Cesta** ČR 2010 / Režie: ALICE NELLIS
čtvrtek 3. 6. – středa 9. 6. **Kuky se vrací** ČR 2010 / Režie: JAN SVĚRAK
čtvrtek 3. 6. – středa 9. 6. **Skola Zilina** Velká Británie 2009 / Režie: LONE SCHERFIC
pátek 7. 6. – středa 9. 6. **Uživej si co to je** USA, Francie 2009 / Režie: KIRK ALLEN
čtvrtek 10. 6. – neděle 13. 6. **Všichni jsou v pohodě** USA, Itálie 2009 / Režie: KIRK JONES
čtvrtek 10. 6. – neděle 13. 6. **StreetDance 3D** Velká Británie 2010 / Režie: MAX GIWA, DANIA PASQUINY
čtvrtek 10. 6. – neděle 13. 6. **Princ Persie: Pisky času** USA 2010 / Režie: MIKE NEWELL
pátek 11. 6. – úterý 15. 6. **Garfield 3D** Jižní Korea, USA 2009 / Režie: MARK A. Z. DIPPÉ

### ARTkino

úterý 1. 6. 20.00 hod. **Vejdí do prázdna** Francie, Itálie, Německo 2009 / Režie: GASPARD NOÉ
středa 2. 6. 20.00 hod. **Serge Gainsbourg** Francie, USA 2010 / Režie: JOANN SFAR
pátek 4. 6. 20.45 hod. **sobota 5. 6. 20.45 hod. 100 let Karla Zemana (Ozvěny MFF Zlin)**
úterý 8. 6. 20.00 hod. **Skola Života** Velká Británie 2009 / Režie: LONE SCHERFIC
středa 9. 6. 20.00 hod. **Koncert** Francie, Itálie, Belgie, Rumunsko 2009 / Režie: RADU MIHAILEANU

### Zlatý fond

čtvrtek 3. 6. 16.00 hod. **Pásmo s hostem (Ozvěny MFF Zlin)**
čtvrtek 10. 6. 16.00 hod. **Zuřiči byk** USA 1980 / Režie: MARTIN SCORSESE

### Bijásek

středa 2. 6. 15.30 hod. **Pásmo pohádek a animovaných filmů**
neděle 6. 6. 15.30 hod. **100 let Karla Zemana (Ozvěny MFF Zlin)**
středa 9. 6. 15.30 hod. **Kuky se vrací**
ČR 2010 / Režie: JAN SVĚRAK
neděle 13. 6. 15.30 hod. **Princ Persie: Pisky času**
ČR 1971–1990 / Režie a výtvarník: B.POJAR, Z.MILER

### Letní kino

pátek 4. 6. 20.45 hod. **100 let Karla Zemana (Ozvěny MFF Zlin)**
sobota 5. 6. 20.45 hod. **100 let Karla Zemana (Ozvěny MFF Zlin)**

**Více informací o programu naleznete na [www.mkuh.cz](http://www.mkuh.cz)**

### Farma zvířat

čtvrtek 20. 5. 16.00 hod.

Animal Farm / Velká Británie 1954 / 72 min. / na průkazku zdarma, 50 Kč
Režie: JOY BATCHELOR, JOHN HALAS / Hrají: Maurice Denham ad.

Animovaná Farma zvířat je adaptací slavné stejnojmenné bajky George Orwella o nebezpečí totalitních systémů, jenž se stal ostrou kritikou stalinského režimu. Ačkoliv Orwell dospěl do věku 1944, předpověď dělu poválečných událostí. Animovaná verze jeho románu z dílny Johna Halase a Joy Batchelore se stala prvním celovečerním britským animovaným filmem. Farma zvířat zůstává základním stavebním kamenem britské animace a jeho zakladatelský význam nikdy umocňuje téma snímku, které není pouze „anti-komunistické“, jak si přáli jeho zadavatelé, ale nadčasové. Jak řekl jeho tvůrce John Halas, je to film o svobodě. A ta se stává v době pozdního kapitalismu stejně nedostatková, jako v době nedávno minulé.

**Projekt Zlatý fond kinematografie financně podporuje**



### George Orwell

\* 25. 6. 1903, Motihari, Bengálsko (Indie)
† 21. 1. 1950, Londýn, Velká Británie

Eric Arthur Blair, známější spíše pod svým literárním pseudonymem George Orwell, byl britským novinářem, esejistou a spisovatelem. Světovou popularitu si získaly jeho alegorické antiutopické romány **Farma zvířat** a **1984**, popisující nehumánnost totalitních ideologií.

Eric Arthur Blair se narodil v Indii, kde v té době jako úředník pracoval jeho otec (Richard Walmesley Blair) a ketrá byla součástí britského impéria. Do Anglie ho přivezla matka (Ida Mabel Blair), když mu bylo kolem jednoho roku. Otce viděl až za několik let. Měl dvě sestry, starší Majorie a mladší Avril. Vyrůstal v Oxfordshiru a svou místní říčky Orwell si později dal svým pseudonym. Svou rodinu později popsal jako „nižší vyšší střední třídu“. Mladý Blair vystudoval soukromou střední školu a prestižní Eton. Jelikož mu rodiče nemohli platit studium na univerzitě, začal v roce 1922 pracovat pro Indickou imperiální policii v tehdejší Britské Indii (v Barmě). Zde jsou počátky jeho nenávisť k imperialismu a také se zde začal klonit k levicové politice. Své zážitky popsal ve své prvotině, románu **Barmské dny** (anglicky Burmese Days), vydané v roce 1934. V roce 1927 se vrátil zpět do Anglie, začal psát eseje a pracovat jako novinář. Nějakou dobu žil „na ulici“ jako tulák a pohyboval se mezi spidnou. Své zážitky zúročil například v knize **Na dně v Paříži** a **Londýně** (anglicky Down and Out in Paris and London)

vydané v roce 1933. Politické události v Evropě ho silně osobně dotýkaly a tak se stává socialistou, antiklišistou a kritikem všech nedemokratických politických tendencí.

Po roce 1936 se Orwell jako dobrovolník zapojil do španělské občanské války, kde bojoval v jednotkách milicí POUM (Dělnické strany marxistické sjednocení). Zážitky ze svého působení ve španělské občanské válce popsal v knize **Hold Katálsku**, v které líčí i své těžké zranění z 20. května 1937, kdy byl zasažen do krku fašistickým odstřelovačem. V roce 1938 žil půl roku v Moskvě. Do roku 1940 psal Orwell recenze na knihy pro Nový anglický týdeník. Druhé světové války se neúčastnil kvůli vleklé tuberkulóze a v roce 1940 zahájil práci pro BBC a svými komentáři pilně přispíval do novin a časopisů. Toto zaměstnání opustil v roce 1943. Těsně před svou smrtí napsal nejznámější román 1984. Želím na tuberkulózu v věku 46 let. Ačkoliv psal knihy o diktaturách komunistického typu, sám se cítil být socialistou, což dokazuje jeho citát: „Každou řádku, kterou jsem od roku 1936 napsal a která stojí za zmínku, jsem přimo či nepřímou psal proti totalitarismu a pro demokratický socialismus, jak jej chápu.“

### Extase

čtvrtek 27. 5. 16.00 hod.

Československo, Rakousko 1932 / 86 min. / na průkazku zdarma, 50 Kč
Režie: GUSTAV MACHATÝ / Hrají: Hedy Kiesler - Lamarr, Aribert Mog, Zvonimír Rogoz, Leopold Kramer, Karol Mácha - Kuča, Jirina Steimararová, Jan Svíták ad.

Eva není šťastná v manželství se starším pedantickým mužem. Vrací se na otcův statek a uprostrřed letné přírody akeby zmyslvolně mláděmu opojení v lásce k mladému inženýrovi Adamovi. Manželova sebevrážda milence rozdělí. Muž nachází smysl života v práci, žena v mateřství. Režisér G.M. si při realizaci prosadil na tehdejší poměry zcela mimódrannou miru umělecké nezávislosti na výrobních společnostech. Minimální dialogy, rucha a hudba jsou podřizena promokpanové skládce scén, která připomíná Machatého němé filmy Kreuzlerova sonáta (1926) a Erotikon (1929). Mezinárodní proslulost tohoto díla byla je značná a téměř se podobá skandálu. V četných zahraničních obrazových přehledech světové filmové historie prezentuje náš kinematografi právě jen snímek čerstvě vykoupané H. K. V mnoha zemích bylo uvedení Extase zakazováno, v USA se veřejně hrála až v roce 1938. Zajímavější rakouská herečka, když nahé scény byly tehdy senzací, se stala na přelomu 30. a 40. let hollywoodskou star Hedy Lamarovou. **Na festivalu v Benátkách získal film ocenění za režii, zároveň byl však prohlášen Vátníkem za nepravý a škodlivý.**

Tak jsem konečně viděl tento skandální snímek. A přiznám se, že jsem chtěl vidět film jen a kvůli prvním nahým záběrům. Zároveň jsem domníval, že to je tak jediné, co je na filmu k vidění. Jak hluboko jsem se mylil! Nahé záběry Hedy Kiesler – Lamarr mají samozřejmě takový zvláštní podtext, když víte tu historii. Ale film má i jiné stránky, které ukazuje Gustav Machatého jako neuvěřitelně talentovaného režiséra. Navíc krásná kamera! Takže věle doporučuji i kvůli jiným věcem než nahé Hedy. Zajímavost! O roli ve filmu stáls mladinká Adina Mandlová. Její tehdejší milence Hugo Haas je to však rovnívali s tím, že by nebylo dobré začít kariéru jako nahá. Když pote Mandlová odstupem let viděla úspěš Hedy Kiesler – Lamarr v Hollywoodu, tak ji mrzelo, že Haase postchela.

Kulim - www.csfd.cz

Projekt Zlatý fond kinematografie financně podporuje



### Gustav Machatý

\* 9. 5. 1901, Praha, Rakousko-Uhersko
† 14. 12. 1963, Mnichov, Bavorsko, Západní Německo

Gustav Machatý pocházel z rodiny pražského obchodníka s realitami. Nedokonalí studia na gymnáziu a bez jakýchkoli praktických zkušeností se začal naplno věnovat filmu, kde působil nejprve jako herec, asistent, výtvarník či scenárista. Založil vlastní filmovou výrobu Geem-Film a už v osmácti letech režijně debutoval nedochovanou situáční groteskou **Teddy by kouřil**. Počátkem dvacátých let působil Machatý krátce v hollywoodských studiích. Ačkoliv o jeho tamějším pobytu schází přesné informace, pravděpodobně zde skutečně nabyl řadu českých poznatků, které dočkal zúžitkovat po svém návratu do Československa. Hned následující **Kreuzerova sonáta** předznamenala charakteristický kosmopolitní styl a poetiku jeho vrcholných děl. **Erotikon** a **Extase**, natáčených vesměs s mezinárodními štáby, milostná zápletka s důrazem na zjitřené pudu a temnou vášň (tabuizované motivy nahoty či sexuální frustrace a uspokojení), městské salónn